

Et si vous poussiez la porte de la Tuta ?

Perrine Alsina, audoise d'origine, a toujours voulu exercer un métier en lien avec la culture occitane. Cela fait maintenant deux ans et demi qu'elle travaille à la Tuta d'Òc, librairie occitane gérée par l'Institut d'Études Occitanes de Haute-Garonne et située dans la rue Malcousinat, à Toulouse.

Quand a ouvert la librairie ?

Perrine Alsina : Elle a été inauguré il y a deux ans, à la fin du mois de novembre 2012, et a ouvert au public le mois d'après. Cette librairie répond à des besoins précis car les livres, disques ou DVDs en occitan ne sont pas faciles à trouver. Elle répond donc à ce besoin potentiel du public de vouloir lire, écouter de la musique ou regarder des films en occitan. Elle répond aussi au besoin de diffusion des écrivains ou des artistes qui ont du mal à faire passer leurs œuvres à travers les réseaux de diffusion classiques.

Est ce que des personnes viennent vous voir pour déposer des livres, des disques ou vidéos ?

PA : Dans un premier temps, c'est moi qui suis allée vers eux pour leur expliquer le projet et ce que nous souhaitions faire et proposer. Maintenant, il arrive plus souvent que cela se fasse dans l'autre sens. Ils viennent nous voir, nous mettent au courant des dernières nouveautés... Il y a une dynamique qui se met petit à petit en place.

Quel type de public vient à la librairie ?

PA : Il y a un peu de tout. Des gens qui ignorent tout de l'occitan, et qui veulent se renseigner. Ils veulent savoir ce que c'est que l'occitan, parfois seulement pour discuter. Certains veulent rentrer chez eux avec un petit livre car ils sont de passage à Toulouse. Viennent aussi des gens qui sont spécialistes et qui veulent des choses bien précises et ont des demandes très spécifiques.

Les éditeurs nous disent souvent que les produits qu'ils vendent le plus sont des ouvrages linguistiques comme des dictionnaires ou des grammaires. Est-ce que c'est aussi votre cas ?

PA : Oui, cela se vend bien. Il ne faut pas non plus oublier les ouvrages pour enfants. Il y a beaucoup d'enfants qui sont en Calandreta¹ ou en école publique bilingue. Les parents veulent pouvoir, par exemple, leur lire une histoire en occitan le soir, les albums jeunesse se vendent donc bien aussi. Du côté des classiques, les contes de Boudou² ou encore Le Petit Prince partent bien.

La Tuta d'Òc organise des événements pour permettre la rencontre entre auteurs et lecteurs ?

PA : Oui, nous organisons les « Rencontres de la Tuta » qui se déroulent un mercredi sur deux. Ce sont des rencontres littéraires mais pas seulement. Nous faisons venir des groupes pour qu'ils présentent leur dernier disque, par exemple. En somme, on essaie de montrer ce qui se fait aujourd'hui en termes de création culturelle occitane.

La Tuta d'Òc, Maison de l'Occitanie

11 rue malcousinat à Toulouse

05 61 12 30 53

Jours et heures d'ouverture : du mardi au vendredi de 11h à 14h et de 15h à 19h.

1 Écoles associatives immersives en langue occitane

2 Jean Boudou (occ. Joan Bodon), romancier d'expression occitane, auteur majeur de la littérature occitane du XX^{ème} siècle.